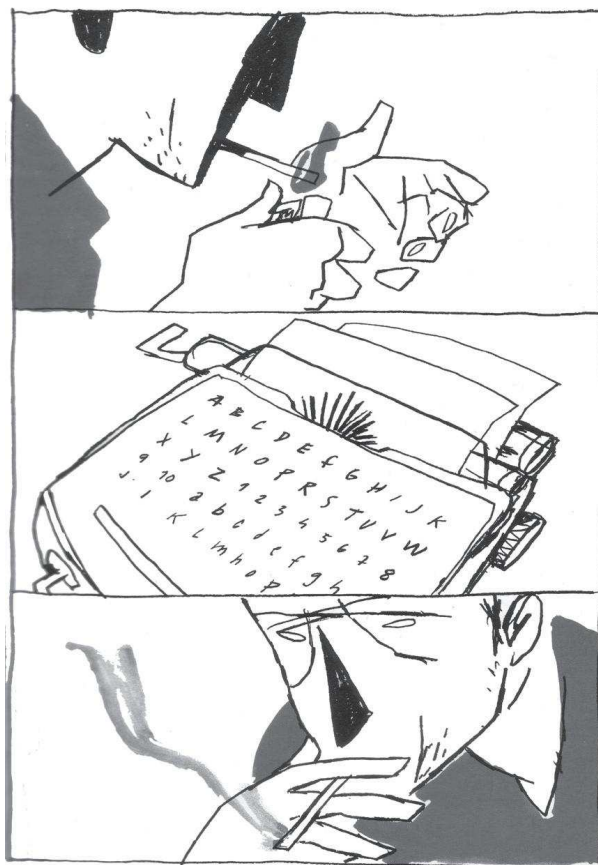


Jerzy Szyłak

Druga strona komiksu



Elbląg 2011

PRZEWODNICZĄCY ZESPOŁU DS. WYDAWNICTW PWSZ W ELBLĄGU
dr hab. inż. Jerzy Łabanowski, prof. PWSZ w Elblągu

RECENZENT
prof. dr hab. Piotr Kowalski

REDAKCJA, KOREKTA I SKŁAD
timof i cisi współpracownicy, Paweł Timofiejuk, Marta Wróbel

PROJEKT OKŁADKI
Paweł Timofiejuk (rysunek Wojciech Stefaniec)

Wydano za zgodą
Rektora PWSZ w Elblągu

©Copyright by
Wydawnictwo PWSZ w Elblągu
Elbląg 2011

ISBN 978-83-62336-03-6

Wydawnictwo Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Elblągu
82-300 Elbląg, ul. Wojska Polskiego 1, tel. 0-55 239 88 03

Spis treści

Część pierwsza

Druga strona komiksu	7
O krytykach	13
Dookoła Corbena	17
Sen albo Tren XIX	31
Komiksy Piotra Szreniawskiego	39
<i>Morfołaki</i>	45
<i>Menschen am Sonntag</i>	49
<i>Blaki</i>	55
<i>Dust Covers</i>	59
<i>Clyde Fans: Part One</i>	65
Constantine – bezradny superbohater	69
Freak Show	73
<i>Kobieta mego życia, kobieta moich snów</i>	93
Druga strona literatury	97
O storyboardach	101
Trzy uwagi na marginesie	105

Część druga

Will Eisner	111
Czas „Relaksu”	133
Doktor „Relax” i mister komiks.	145
Christa w „Relaksie”	153
Europa, swoboda i gołe baby	157
„Bardzo samotne dziś wieczorem”. O komiksowych prostytutkach	169
Kontrkulturowe idee i komiksowe obrazki	227
Obcy opętani seksem	249
Świadek i obrońca wartości	267
Posłowie i Nota bibliograficzna	281
Spis ilustracji	285