

SPIS TREŚCI

1. Znaczenie w umyśle, języku i kulturze

Główny cel książki

Rodzaje zagadnień z zakresu teorii umysłu

Pogląd obiektywistyczny

Pogląd doświadczeniowy

Uniwersalność a relatywizm ludzkiej wiedzy

Wnioski

2. Kategoryzowanie świata

Prototypy, teorie i relatywizm językowy

Jak nabywamy kategorie, którymi się posługujemy?

Teorie kategoryzacji

Kolory a relatywizm językowy

Hipoteza Sapira-Whorfa

Wnioski

Ćwiczenia

3. Poziomy interakcji ze światem

Zagadnienia poznawcze i kulturowe

Teorie hierarchii taksonomicznych

Kategorie poziomu podstawowego i ich własności

Rola kultury w tworzeniu kategorii poziomu podstawowego

Wnioski

Ćwiczenia

4. Kontestowanie kategorii w kulturze

Rozważania o sztuce

Klasyczne definicje sztuki oraz definicje poziomu podstawowego

Tradycyjne ujęcie sztuki jako kategorii prototypowej

Jakie są cechy emergentne tradycyjnego ujęcia sztuki?

Czy sztuka jest „zasadniczo kontestowanym pojęciem”?

Wnioski

Ćwiczenia

5. Organizowanie wiedzy o świecie

Ramy w umyśle

Czym jest rama?

Ramy jako konstrukty kulturowe i kultury jako ramy

Do czego przydają się ramy?

Wnioski

Ćwiczenia

6. Ramowa analiza kultury

Systemy klasyfikacyjne a kultura

Dwa problemy kulturowe

Literatura a ramy

Polityka a ramowanie
Wnioski
Ćwiczenia

7. Odwzorowania wewnątrz ram
Metonimia jako proces poznawczy i kulturowy
Czym jest metonimia?
Ramy i ich części
Kultura, poznanie i metonimia
Czynniki kulturowe a efekty prototypowe
Wnioski
Ćwiczenia

8. Odwzorowania między ramami
Metafora
Czym jest metafora pojęciowa?
Komponenty metafor pojęciowych
Rodzaje metafor
Wnioski
Ćwiczenia

9. Ramy metaforyczne
Wybrane przykłady zastosowania kulturowego i społecznego
Symbole kulturowe
Interpretowanie historii a tworzenie metafor
Ramowanie metaforyczne
Urzeczywistnianie się metafor
Struktura narracyjna a metafora
Relatywizm językowy a metafora
Wnioski
Ćwiczenia

10. Wewnątrz- i międzykulturowe różnicowanie metafor
Uniwersalne metafory pojęciowe
Wymiary różnicowania metafor
Metafora podległa różnicowaniu i jej aspekty
Przyczyny różnicowania metafor
Miłość to podróż: różnice kulturowe a wyrażenia metaforyczne- studium przypadku
Wnioski
Ćwiczenia

11. Znaczenie a myślenie
Znaczenie dosłowne czy figuratywne?
Tradycyjne założenie (1): Znaczenie dosłowne może konstytuować znaczenia abstrakcyjne
Tradycyjne założenie (2): W określonych warunkach wybrane znaczenia abstrakcyjne i figuratywne rozumie się dosłownie
Tradycyjne założenie (3): Figuratywne i abstrakcyjne znaczenie funkcjonujące w jednym języku można wyrazić za pomocą dosłownego znaczenia w innym języku
Czy kulturowe modele abstrakcyjnych pojęć mogą być dosłowne?
Wnioski
Ćwiczenia

12. Ucieleśniony umysł
Rola schematów wyobrażeniowych
Niektóre percepcyjne schematy wyobrażeniowe

Struktura umysłu
Siły działające w umyśle
Rozumienie opowieści
Wnioski
Ćwiczenia

13. Różne sposoby konstruowanie świata

Uwaga
Wydawanie sądów i porównywanie
Perspektywa
Struktura ogólna
Konceptualizacja gramatyczna a względność językowa
Operacje konstrukcyjne (construal operations) a kultura
Wnioski
Ćwiczenia

14. Konstruowanie znaczenia w dyskursie

Przestrzenie mentalne
Charakterystyka przestrzeni mentalnych
Na czym polega rzeczywisty udział przestrzeni mentalnych w porządkowaniu naszego rozumienia dyskursu?
Zastosowanie teorii przestrzeni mentalnych w rozwiązywaniu problemów językowych
Ogólna struktura poznawcza dyskursu literackiego: dalsze zastosowanie teorii przestrzeni mentalnych
Wnioski
Ćwiczenia

15. Amalgamaty pojęciowe a materialne zakotwiczenie

Wybrane przykłady integracji pojęciowej
Typy integracji pojęciowej
Amalgamaty w kulturze materialnej i praktykach kulturowych
Wnioski
Ćwiczenia

16. Poznanie a gramatyka

Poznawcza struktura języka
Poznanie a gramatyka
Zarys gramatyki kognitywnej
Gramatyka a kompozycjonalność znaczenia
Relatywizm językowy a gramatyka
Wnioski
Ćwiczenia

17. Podsumowanie

Opis znaczącego doświadczenia
W jaki sposób znaleźć odpowiedzi na nasze podstawowe pytania?
Powszechność i względność
Język a poznanie: raz jeszcze o relatywizmie językowym
Znaczenie i kultura

Odpowiedzi do zadań
Słownik pojęć
Bibliografia
Indeks