

INTEGRALIA II

WYMIARY STUDENCKIEJ HUMANISTYKI

REDAKCJA NAUKOWA

Katarzyna Jarosińska-Buriak i Aneta Lica

Elbląg 2011

**PRZEWODNICZĄCY KOMITETU REDAKCYJNEGO WYDAWNICTWA PWSZ
W ELBLĄGU**

dr hab. inż. Jerzy Łabanowski, prof. PWSZ w Elblągu

RECENZENCI NAUKOWI

dr hab. Zenon Lica, prof. Uniwersytetu Gdańskiego

dr hab. Krystyna Maksimowicz, prof. Uniwersytetu Gdańskiego

dr hab. Halina Romanowska-Łakomy, prof. Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego

dr Magdalena Horodecka

dr Mariusz Kraska

REDAKCJA, KOREKTA I SKŁAD KOMPUTEROWY

Wydawnictwo Naukowo-Techniczne JAS

e-mail: jagoda.szczerkowska@gmail.com

mgr Jadwiga Szczerkowska

Jerzy Paczyński

PROJEKT OKŁADKI

Jakub Klawon

Robert Turlej

Jerzy Paczyński

WYDANO ZA ZGODĄ REKTORA PWSZ W ELBLĄGU

© Copyright by Wydawnictwo PWSZ w Elblągu

ISBN 978-83-62336-10-4

Wydawnictwo Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Elblągu
82-300 Elbląg, ul. Wojska Polskiego 1, tel. 0-55 239 88 03
Nakład 100 egz., format B-5

SPIS TREŚCI

WSTĘP	5
MATEUSZ GIGIEWICZ	
<i>American Dream</i> Juliana Ursyna Niemcewicza	9
JUSTYNA RYBKA	
List – zapomniana forma komunikacji. O korespondencji Elizy Orzeszkowej z literatami i ludźmi nauki	17
BARBARA FRIDE	
<i>Memuary</i> Michała Choromańskiego jako projekt autobiografii surrealistycznej.....	35
ALEKSANDRA ŻYŁA	
„Życie jest z przenikania w głęb”. Podmiot autorski wobec doświadczenia wojny w reportażu Ryszarda Kapuścińskiego <i>Ćwiczenia pamięci</i>	43
JOANNA WRÓBEL	
Ćwiczenia z nieporozumieniem – o kilku wierszach Wisławy Szymborskiej w perspektywie komunikacji.....	51
KATARZYNA LASKOWSKA	
„Dramat” erotyczny jednego wiersza – Stanisław Grochowiak <i>Chloe</i>	57
KRZYSZTOF KEŃSKI	
Językowy obraz pocałunku w poezji księdza Jana Twardowskiego.....	65
HANNA MAKURAT	
Kontakt języków i hermeneutyczny dialog w tłumaczeniu.....	77
ANNA GUMOWSKA	
Limeryki w internetowej twórczości fanów Harry’ego Pottera jako przykład twórczości fanfiction	85
MATEUSZ DZIKOWSKI	
Nauka w obronie emotikonów	93
JOANNA GINTER	
Strategie perswazji a kreacje bohaterów w reklamach kremów odmładzających.....	103
MAGDALENA KASPRZAK	
Kultura rozwiązywania konfliktów wśród studentów polskich i rosyjskich. Analiza porównawcza.....	111

JOANNA KILKOWSKA

Niektóre inspiracje steinerowskiej koncepcji eurytmii jako przedmiotu nauczania szkół waldorfskich – na podstawie własnych doświadczeń..... 119

KATARZYNA GĘSIOR

Rodzina zastępcza jako forma opieki nad dzieckiem osieroonym.
Rekonesans badawczy..... 137

MAGDALENA PAWELEC

Problem bezrobocia w polskich rodzinach. Formy zapobiegania..... 153

INDEKS NAZWISK 177