

INTEGRALIA III

WYMIARY STUDENCKIEJ HUMANISTYKI

REDAKCJA NAUKOWA

Aneta Lica

Elbląg 2014

**PRZEWODNICZĄCY KOMITETU REDAKCYJNEGO WYDAWNICTWA PWSZ
W ELBLĄGU**

dr hab. inż. Jerzy Łabanowski, prof. PWSZ w Elblągu

RECENZENCI:

dr hab. Zenon Lica, prof. nadzw.

dr hab. Feliks Tomaszewski, prof. nadzw.

dr Piotr Kallas

dr Stanisław Modrzewski

dr Mariusz Kraska

dr Agnieszka Żółtowska

Konsultacja i redakcja w języku angielskim

Marlena Kardasz

**Redakcja, korekta i skład komputerowy
Wydawnictwo Naukowo-Techniczne JAS**

e-mail: jagoda.szczerkowska@gmail.com

mgr Jadwiga Szczerkowska

Jerzy Paczyński

Projekt okładki

Jakub Klawon

Robert Turlej

Jerzy Paczyński

WYDANO ZA ZGODĄ REKTORA PWSZ W ELBLĄGU

© Copyright by Wydawnictwo PWSZ w Elblągu

ISBN 987-83-62336-35-7

Wydawnictwo Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Elblągu
82-300 Elbląg, ul. Wojska Polskiego 1, tel. 0-55 629 05 55
Nakład 120 egz., format B-5

SPIS TREŚCI

Wstęp.....	5
JUSTYNA RYBKA	
Miłosny labirynt relacji międzyludzkich w życiu Jarosława Iwaszkiewicza	7
ELIZA GŁADKOWSKA	
Londyńska mgła a nierealność modernistycznego miasta.....	23
MAGDALENA KALISZEWSKA-HENCZEL	
Odczytać Schulza, odczytać Hasa – o prozatorskiej i filmowej odsłonie <i>Sanatorium pod Klepsydrą</i>	29
KAMIL KARAŚ	
Anioł – czarodziej? Rozważania nad magią w fantasy anielskiej Mai Lidii Kossakowskiej	41
AGNIESZKA KOŁWZAN	
Poetycki debiut Zbigniewa Jankowskiego w świetle jego dalszej twórczości.....	55
DARIUSZ PIOTROWIAK	
Bierne obiekty westchnień. Sentymentalno-romantyczne konwencje przedstawiania romansowej heroiny w wybranych romansach pozytywistycznych	63
PIOTR POLASZEK	
Mistyczne objawienie czy seksualna fantazja? Co wydarzyło się <i>W klasztorze Savitri</i> ?	75
MAŁGORZATA WIECZOREK	
<i>Kręgi obcości</i> Michała Głowińskiego. Stan badań.....	83
ŁUKASZ BIESZKE	
Igrzyska Olimpijskie roku 1980 w polskiej prasie – aspekt polityczny	87
KAROLINA CZEMPLIK	
Przykłady inskrypcji na podstawie wybranych nagrobków z cmentarza komunalnego „Srebrzysko” w Gdańsku-Wrzeszczu.....	101
JOANNA GINTER	
Internetowe poradnictwo językowe w świetle pytań i odpowiedzi dotyczących pisowni <i>nie</i> z różnymi wyrazami.....	113
DOROTA GÓRECZNA	
Grzecznościowa bylejakość, czyli o podziękowaniach w gwarze młodzieżowej.....	127

ZUZANNA KALICKA-KARPOWICZ	
Polskie neologizmy frazeologiczne z lat 1989–2007.	
Wyrażenia rzeczownikowe ze sfery polityki i gospodarki.....	135
DOROTA POLASZEK	
Jak rozmawiają wielodzietni? – o argumentacji na forum wielodzietni.org	147
LESZEK SELIN	
Funkcja przedmiotowa nazw drzew w dwudziestowiecznych powieściach kaszubskich	165
ILONA WARPAS	
Motyw wampira w tekstach piosenek polskiej muzyki rozrywkowej.....	173
JAKUB NEUMANN	
Przepis na film allenowski – przegląd technik filmowych i rozwiązań fabularnych w dziełach Woody’ego Allena	185
KATARZYNA MARIA KWIECIŃ	
Praktyczna aplikacja koncepcji łańcuchów zachowań w nauce tańca	193
ADAM ŁUCZYŃSKI	
Polska radiofonia w czasach transformacji ustrojowej	205
ALICJA MAZUR	
Śmierć ukojeniem? O konceptualizacji śmierci na forach internetowych dla osób cierpiących na depresję.....	219
ANNA STODOLNA, KAROLINA PLICHTA, EWELINA GLEŃ	
Problem nieprzetłumaczalności.....	227
BEATA HAŁAS	
<i>A Christmas Carol</i> by Charles Dickens and its Polish translations.....	233
JOANNA PASTERNAK	
Exile and displacement in Anita Desai’s novels: <i>Baumgartner’s Bombay</i> and <i>The Zigzag Way</i>	241
EWA STOPPA	
Teaching ESL to polish adult learners – selected aspects	251