

*Rysowanie. Klasa mistrzowska :
100 technik wybitnych artystów*
Guy Noble

*Rysowanie Klasa mistrzowska
100 technik wybitnych artystów*
(oryginalnie: *Drawing Masterclass 100 creative techniques of great artists*)
Noble Guy

Wydawnictwo Arkady
ISBN: 978-83-213-5087-5
Tłumaczenie: Steckiewicz Sabina
Format: 20.5x25.0cm
Liczba stron: 288
Język: polski, angielski

W tej bogato ilustrowanej książce znajdziesz ciekawy i różnorodny wybór rysunków. Treść jest podzielona na rozdziały ilustrujące kluczowe gatunki rysunku artystycznego, począwszy od klasycznych rysunków postaci po martwe natury, od pełnych fantazji szkiców po abstrakcyjne interpretacje ludzkiej postaci. Poszczególne arcydzieła są znakomitymi przykładami zastosowania konkretnych właściwości różnych mediów. Umożliwiają analizowanie zarówno podstaw, jak i niuansów tonowania, budowania formy, przestrzeni, konturu i kompozycji. Książka jest doskonałą pomocą zarówno dla studentów, jak i zawodowych artystów. Zawiera rozległe historyczne i całościowe ujęcie. Jest niezbędnym wstępem do wyjątkowo bogatej historii rysunku.