

Autor: **Bogdan Banasiak**

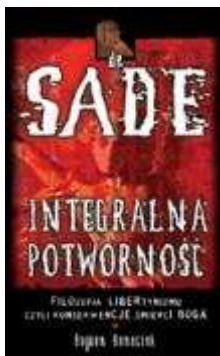
Miejsce i rok wydania: Wrocław 2006

Wydawca: Thesaurus Press

Liczba stron: 480

Wymiary: 13x20,5 cm

ISBN: 83-910254-3-8



Opis Książka "Integralna potworność. Markiz de Sade Filozofia libertynizmu, czyli konsekwencje "śmierci Boga", poświęcona jest mrocznej postaci, który równie mocno odpychał, jak przyciągał, i którego imię stało się synonimem perwersji (sadyzm) i skandalu. Książka szkicuje konsekwencję projektu boskiego markiza (filozofia libertynizmu), który opisując nieuchronne uwikłanie człowieka w to, co skrajne - erotyzm, przemoc, zbrodnię, samotność i śmierć - demistyfikuje tradycyjnie akceptowane wartości i punkty oparcia ("śmierć Boga"), by nakreślić perspektywę suwerenności integralnej, czyli wolności absolutnej, dla niego, jedynej godnej tego miana.

Autor książki Bogdan Banasiak od ponad ćwierćwiecza badający myśl markiza, daje najpełniejszą i najbardziej wszechstronną interpretację jego dzieła, ukazując je jako ściśle aktualne, a Sade'a - jako prekursora Nietzschego, antycypującego współczesne dylematy kulturowe i tendencje filozoficzne.

Spis treści

Przedmowa

„B O S K I M A R K I Z”

I. „TAK, JESTEM LIBERTYNEM...”

1) KIM BYŁ MARKIZ DE SADE?

2) 2.06.1740–2.12.1814

3) CZYTANIE SADE’A

4) Z DZIEJÓW RECEPCJI

II. SADE – FILOZOF?

1) „MOJA WIECZYSTA FILOZOFIA”

2) ISTOTA I PROGRAM FILOZOFII SADE’A

POWIEDZIEĆ WSZYSTKO

III. KOMPENDIUM LIBERTYNIZMU, ALBO „ENCYKLOPEDIA EKSCESU”

- 1) TRADYCJA ENCYKLOPEDII WIEDZY
- 2) ŁAD I SYSTEM W MYŚLI OŚWIECENIA
- 3) KOMPENDIUM LIBERTYNIZMU
- 4) DUCH KLASYFIKACJI, ALBO OBSESJA ŁADU
- 5) PORZĄDEK PORZĄDKU
- 6) SŁOWNIK, OPOWIEŚĆ, KSIĘGA
- 7) PREKURSOR WSPÓŁCZESNEJ WIEDZY

POWIEDZIEĆ WIĘCEJ

IV. „DZIEŁO-ŻYCIE”, CZYLI LIBERTYNIZM JAKO SYSTEM MYŚLI

- 1) Z TRADYCJI LIBERTYNIZMU
- 2) LIBERTYNIZM SADYCZNY

V. „EDUKACJA” SADYCZNEGO LIBERTYNA

- 1) PASJA OŚWIECENIA
- 2) „FANTAZMAT SZKOLNY”
- 3) BURDEL W SZKOLE CZY SZKOŁA W BURDELU?
- 4) ANTY-EDUKACJA
- 5) POZÓR ANTY-WYCHOWANIA
- 6) DROGA DONIKĄD

VI. EROTYZM, CZYLI FILOZOFIA I EGZYSTENCJA EKSCESU

- 1) PORNOGRAFIA CZY METAFIZYKA?

2) ANTY-STRIP-TEASE

3) MIĘDZY „SZTUKĄ KOCHANIA” A „NAUKĄ O SEKSUALNOŚCI”

4) EROS – OD AFIRMACJI PO RESENTIMENT

5) Dyskurs sadycznego libertyna

6) PORNO-TEOLOGIA

VII. „WIELKIE ŻARCIE”, ALBO SEX-PARTY – PRZYJEMNOŚCI STOŁU I ŁOŻA

1) ET GRAND CHERE! – LA GRANDE BOUFFE

2) „CIELESNY STÓŁ”, CZYLI KONSUMPCJA TOUT COURT

3) ZAKAZ EKSKREMENTALNY

4) SYMPOZJON, CZYLI EROTYZM/KONSUMPCJA/FILOZOFIA

VIII. FILOZOFIA LIBERTYNIZMU, CZYLI KONSEKWENCJE „ŚMIERCI BOGA”

1) IDEA BOGA, CZYLI PROBLEM ATEIZMU

SADE-(A)TEOLOG

KRYTYKA IDEI BOGA, RELIGII I KOŚCIOŁA 2) KWESTIA NATURY

NATURA AMORALNA – HARMONIA

Oświeceniowy optymizm, czyli sceptycyzm moralny

Z wyroków Opatrzności

NATURA IMMORALNA – DESTRUKCJA

Teologia destruktywna, czyli religia Zła „W kasztelu zbrodni”, czyli Natura żarłoczna

NATURA POZA-MORALNA, CZYLI WIECZNY RUCH

BUNT PRZECIW NATURZE

Zbrodnia absolutna

Sodomia – przekroczenie norm gatunku

Natura, czyli fantazmat kultury

Antropomorfizacja Natury

Anty-przyczynowość

PIERWSZA I DRUGA NATURA

3) KAT I OFIARA, CZYLI NEGACJA INNEGO

STATUS OFIARY

Figura ofiary

Pan i władca

„Człowiek” – to nie brzmi dumnie

Ofiara przy stole, na stole i jako stół

Wielka liczba

„Na ołtarzu nauki”

Ofiara seksualna

Nienasycenie i niespełnienie

BRANKA I NAŁOŻNICA CZY FEMME FATALE?

Kobieta-niewolnik

Kobieta-Pan

Kobieta i suwerenność

RÓŻNICA, CZYLI SILNY I SŁABY

Świat wolności...

...bez równości i bez braterstwa

Różnica sił, albo energia

ANTYDIALEKTYKA PANA I NIEWOLNIKA

4) APATIA, CZYLI ZAKWESTIONOWANIE JA

RADYKALIZACJA HEDONIZMU

POŻĄDANIE A ROZKOSZ

ROZKOSZE WYOBRAŹNI

EGO(IZM)

ZAKWESTIONOWANIE JA

Od stoików po patologię

Apatia moralna

Asceza apatii

Apatia zmysłów

W poczuciu obowiązku, albo wola metody

Apatia, czyli energia i potęga

Dezintegracja Ja

Apatia napisana

IX. „JESZCZE JEDEN WYSIŁEK”, ALBO BŁĘDNE KOŁO REWOLUCJI

1) MARQUIS LA RÉVOLUTION

2) METAFIZYKA REWOLUCJI

O DUCHU PRAW REWOLUCYJNYCH

ENERGIA, ALBO INSTYTUCJA WIECZNEGO RUCHU

POWSZECHNA PROSTYTUCJA JESTESTW, ALBO MORALNOŚĆ NADMIARU

BŁĘDNE KOŁO REWOLUCJI

3) MISTYFIKACJA ANTYUTOPII

TAMOÉ, BUTUA, SILLING...

UTOPIA BEZ UTOPII

4) TEATR REWOLUCJI

P O W I E D Z I E Ć N I E W Y R A Ż A L N E

X. INTEGRALNA SUWERENNOŚĆ

1) SAKRALIZACJA PRZEMOCY

EKSKLUZJA I EGZORCYZACJA PRZEMOCY

JĘZYK NIEMOTY

LEKSYKON PRZEMOCY

PRZEMOC „CZYSTA”

ANTYNOMIA GWAŁTU I ŚWIADOMOŚCI

GWAŁT W MAJESTACIE PRAWA

PRZEMOC, CZYLI ENERGIA

SAKRALIZACJA PRZEMOCY

PROBLEMATYZACJA PRZEMOCY

2) ABSOLUTNA SAMOTNOŚĆ

PRZESTRZEŃ ZAMKNIĘCIA

„A teraz jestem zwierzęciem z menażerii Vincennes”

Świat karceralny

Twierdza – przestrzeń zamknięcia

Zamek: schronienie i więzienie

Obraz samotności świata

ISOLISME/ANTYKOMUNIKACJA

„Jesteś sam”

Komunikacja czy współnictwo?

Erotyczna autarkia, czyli rozkosze w samotności

3) PERSPEKTYWA AUTODESTRUKCJI: ŚMIERĆ/NICOŚĆ

ZE ŚMIERCIA „ZA PAN BRAT”

„ISTNIEJE WIĘC ROZKOSZ UMIERANIA”

KONSEKWENCJA LIBERTYNA-FILOZOFA

ŻYCIE/ŚMIERĆ

„UMRZEĆ, ZASNAĆ...”

WIECZNY RUCH/NICOŚĆ

4) INTEGRALNA POTWORNOSĆ

HIERARCHIA LIBERTYNÓW

MONSIEUR JULIETTE – POTWÓR

XI. SYSTEM SADE’A, ALBO TEATRALIZACJA FANTAZMATU

1) POWIEDZIEĆ NIEWYRAŻALNE

2) AUTONOMIZACJA ROZUMU

3) SYSTEM OTWARTY SADE’A

4) POŚRÓD POTWORÓW

5) NIEWCZESNE ROZWAŻANIA, CZYLI POZÓR I PARODIA DOKTRYNY

6) DEMONY I STYL

7) TEATRALIZACJA FANTAZMATU

Bibliografia podmiotowa

Dzieła Sade'a w języku francuskim

Dzieła Sade'a w przekładach na język polski

Bibliografia przedmiotowa

Komentarze w językach obcych

i w przekładach na język polski

Komentarze w języku polskim

Jakkolwiek ludzie by się tego obawiali, filozofia powinna powiedzieć wszystko. D. A. F. de Sade, *Histoire de Juliette*, s. 1261