

Oficyna Wydawnicza "Impuls"

Autor **Kurkowski Cezary**
ISBN druk 978-83-8095-590-5
ISBN e-book 978-83-8095-668-1

Wstęp

Rozdział 1

Warmia i Mazury – tożsamość regionalna w budowie

- 1.1. Warmia i Mazury jako Ziemie Odzyskane – tygiel kulturowy
- 1.2. Kształtowanie się tożsamości regionalnej „nowych” Warmiaków i Mazurów
- 1.3. Warmia i Mazury – charakterystyczne cechy regionu

Rozdział 2

Aktywizacja społeczna i kulturalna – drogą budowania sił społecznych na Warmii i Mazurach

- 2.1. Rola animacji społeczno-kulturalnej w kształtowaniu rzeczywistości społecznej
- 2.2. Siły społeczne jako metakategoria pedagogiki społecznej
- 2.3. Dynamika i uwarunkowania tworzenia się trzeciego sektora

Rozdział 3

Uwarunkowania aktywności Warmiaków i Mazurów w środowiskach lokalnych – studium empiryczne

- 3.1. Założenia metodologiczne badań
- 3.2. Realizatorzy projektów społeczno-kulturalnych w środowiskach Warmii i Mazur
- 3.3. Aktywizacja sił społecznych poprzez uczestnictwo w działaniach społeczno-kulturalnych
- 3.4. Wykorzystywanie potencjału sił społecznych tkwiących w środowisku lokalnym w animacji społeczno-kulturalnej
- 3.5. Bariery w aktywizacji sił społecznych w środowisku lokalnym
- 3.6. Rola liderów społecznych w aktywizacji środowiska lokalnego

3.7. Efektywność i trwałość sił społecznych w środowiskach lokalnych

3.8. ▮ Przykłady dobrych praktyk – o wyzwaniu sił społecznych

3.8.1. Stowarzyszenie na rzecz Rozwoju Wsi „Aniołowo”

3.8.2. Fundacja na rzecz Wspierania Rozwoju Kreatywności oraz Rozwoju Twórczości Dzieci, Młodzieży i Dorosłych „Kreolia – Kraina Kreatywności”

3.8.3. Elckie Stowarzyszenie Aktywnych „STOPA”

3.9. Korelacja wyników badań

Podsumowanie i wnioski z badań

Aneks

Spis fotografii, schematów, tabel i wykresów

Bibliografia